

designbest

EVENTI

C.Ar.D: percorsi d'arte e di design nei colli piacentini

9 luglio 2016 | redazione designbest



0



0



0



Da sabato 9 luglio a domenica 2 ottobre 2016 si apre la seconda edizione di C.Ar.D: Contemporary Art & Design, la rassegna biennale di arte e design contemporanei sulle colline piacentine.

Ecco un'occasione interessante per trascorrere qualche giorno di vacanza in una zona suggestiva e immersa nella natura e fare un vero e proprio viaggio nel design e nell'arte.

Il percorso, anzi i percorsi, si snodano tra le zone di archeologia rurale e industriale dismessi e normalmente chiusi al pubblico nei comuni di Agazzano, Nibbiano, Piozzano e Pianello Val Tidone: per l'occasione saranno proprio le opere d'arte e i progetti di design "site specific" a dare nuova vita e visibilità a questi luoghi, che si trasformeranno nella cornice scenografica ideale per artisti diversi.

Questa mostra itinerante ci riserverà sicuramente inaspettate suggestioni e ci permetterà di entrare in contatto con alcuni dei più innovativi esponenti internazionali del settore. Tra i nomi di spicco, per esempio, troveremo Matali Crasset, Giulio Iacchetti, Ulrich, Invernemuto, Martine Bedin, Egger e tanti altri, tutti pronti a confrontarsi con la storia e il fascino austero di consorzi agrari, cascine, bocciodromi, magazzini e oratori.

Nato da un'idea dei curatori Paolo Baldacci e Daniela Volpi, con la collaborazione di un comitato scientifico internazionale, e promosso dall'associazione no profit Amici di C.Ar.D., C.Ar.D. è un'occasione per scoprire come l'arte contemporanea e il design raccontano la realtà in cui viviamo. A disposizione di tutti, non solo itinerari didattici, ma anche workshop e residenze temporanee dove incontrare gli artisti che realizzeranno lavori site specific.

Dove: Contemporary Art & Design, Percorsi d'arte tra passato e presente nei colli e nelle valli del piacentino (tra i comuni di Agazzano, Nibbiano, Piozzano e Pianello Val Tidone)

Quando: dal 9 luglio al 2 ottobre 2016



