



<http://www.ilpiacenza.it/eventi/mostre/festival-arte-contemporanea-card-pianello-piozzano-agazzano-gazzola-12-settembre-12-ottobre-2014.html>

Festival di Arte Contemporanea C.Ar.D., “Contemporary Art and Design”

Dal 12/09/2014 Al 12/10/2014

[Vai al sito](#)



C.ar.D. è una rassegna annuale di arte e design contemporaneo che rappresenta un momento di reale arricchimento dell'informazione, della conoscenza e della sensibilità pubblica verso un fenomeno spesso considerato difficile e complesso. C.ar.D è dedicata, oltre alle arti figurative (pittura, scultura, fotografia), anche al design. Le esposizioni sono accompagnate da interventi esplicativi degli artisti, svolte in modo semplice e colloquiale.



Le località dove le mostre si svolgono sono situate nei comuni di Pianello, Piozzano, Agazzano e Gazzola. A Pianello le mostre e le installazioni sono nella Rocca Dal Verme (mostra fotografica di Christopher Broadbent), davanti all'auditorio (installazione di Denis Santachiara), nel greto del Tidone (installazione di Duilio Forte), nel vecchio Bocciodromo (mostra e installazione site-specific di Jessica Stockholder, installazione di Marco Ferreri,

mostra del fotografo Barney Kulok), nella biblioteca comunale di via Roma (mostra Painting then for now di Svetlana Alpers, James Hyde e Barney Kulok), in due depositi di via Mascaretti (mostra di James Hyde). Nel comune di Pianello: Cascina Masarola, a 1 km da Piazza Madonna in direzione Piozzano (mostra e installazioni di Paola Anziché, di Giordano Pozzi e dello Studio Formafantasma); Rocca d'Olgisio (installazione di Attilio Stocchi). Nel comune di Piozzano: edificio ex Consorzio Agrario di San Gabriele (mostre di Rashawn Griffin, Alice Cattaneo, Ezra Johnson, Fabienne Lasserre). Ad Agazzano, Villa Scotti Anguissola (mostra di Donna Moylan, installazione nel cortile di Ron Gilad). Nel comune di Gazzola: cortile del Castello di Lisignano (opere di Jessica Stockholder, David Alexander Flinn, James Hyde, Fabienne Lasserre, Alice Cattaneo).

A queste undici mostre personali si affiancano altre tre esposizioni, in un certo senso riassuntive ed esemplificative dello spirito dell'intera manifestazione, che consiste nel superare le barriere fraposte dall'opinione comune tra arte antica e arte moderna e contemporanea:

Dipingere allora per oggi / Painting then for now: 19 particolari fotografici da opere di Giambattista Tiepolo selezionati e realizzati in collaborazione da Svetlana Alpers, James Hyde, Barney Kulok.

Passato e presente / Past and Present:

- 1) Arte contemporanea in una corte del Seicento / Contemporary Art in a XVII Century Courtyard. Castello di Lisignano (Gazzola, PC)
- 2) Arte contemporanea in una fortezza rinascimentale / Contemporary Art in a Renaissance Fortress. Rocca d'Olgisio (Pianello VT, PC)

[C.Ar.D. in the sky - Continua la marcia di C.Ar.D., "Contemporary Art and Design" il nuovo festival di arte contemporanea che presenta numerose opere e installazioni "site specific" di 19 artisti di fama internazionale, diffuse nelle località più significative delle valli piacentine.](#)

[La storia della manifestazione e degli artisti che vi partecipano sta incontrando un grande successo con la presenza, a poco più di due settimane dall'apertura, di oltre 2.000 visitatori e sarà raccontata per la prima volta nel documentario intitolato "Contemporary Art&Design percorsi d'arte e design nelle colline piacentine", **venerdì 3 ottobre alle ore 20.00 su Sky arte HD canale 120.**](#)

[C.Ar.D. chiuderà domenica 12 ottobre](#)