



<http://www.progettarearchitettura.it/c-ar-d-il-design-e-larte-nel-territorio-piacentino/>

C.Ar.D: il design e l'arte nel territorio piacentino



(foto di C.Ar.D)

C.Ar.D è una grande manifestazione d'arte contemporanea che si terrà, dal 12 settembre al 12 ottobre, in sedi differenti e lungo un arco di oltre 35 chilometri della Val Tidone e della Val Luretta: una straordinaria occasione per conoscere il territorio delle colline piacentine e le sue risorse.



Arte e design saranno diffusi sul territorio piacentino in occasione di C.Ar.D (foto di C.Ar.D)

La manifestazione spontanea è frutto di ideatori e organizzatori convinti che una natura incontaminata ed edifici storici, agricoli e industriali del passato recente o remoto possano integrarsi e interagire con opere artistiche e di design, di rilievo internazionale, esaltandone le qualità espressive e nel contempo acquisendo da questa convivenza una vitalità nuova e inaspettata. Venti artisti internazionali – pittori, scultori, fotografi e designers – sono stati chiamati a presentare le loro opere in luoghi tipici e ben rappresentativi del tessuto urbano e architettonico, e in molti casi a crearle appositamente ispirandosi ai luoghi prescelti: cascine rurali di antico impianto e tradizione, magazzini tipicamente novecenteschi dei consorzi agrari, piccoli edifici industriali o ricreativi e infine le varie rocche e i castelli densi di storia che punteggiano il territorio.



Vista delle colline piacentine (foto di C.Ar.D)

Non si tratterà solo di vedere mostre con opere provenienti da fuori, ma di ospitare e convivere per un certo periodo con gli artisti e i designers che si sono impegnati a realizzare in loco gran parte dei lavori che saranno esposti e installati, trasformando in studi e laboratori d'arte gli spazi istituzionali e le location non convenzionali concessi con entusiasmo e generosità da alcuni imprenditori e operatori locali. C.Ar.D. si snoderà per la durata di un mese lungo un percorso circolare nelle cittadine di Pianello Val Tidone, Agazzano, Piozzano e Gazzola, con 19 mostre differenti in 11 luoghi diversi, e con eventi, conferenze, incontri e proiezioni, offrendo a questa meravigliosa terra dell'Emilia, generosa di scorci storico-artistici e ricchissima di tradizioni enogastronomiche, uno degli spaccati più interessanti e promettenti dell'arte e del design contemporanei.