

MOSTRE

Nel Piacentino

Arte contemporanea da Rivalta a Luretta



Da oggi, per un mese, in 36 chilometri di percorso ad anello che toccano quattro cittadine, i castelli piacentini diventeranno teatro di esposizioni d'arte contemporanea. I castelli in provincia di Piacenza sono circa 400 a testimonianza dell'importanza strategica che questo territorio ebbe nei secoli, prima con la via Francigena, poi come territorio feudale dell'Impero con Carlo Magno, quindi come territorio della casa Farnese. Alcuni di questi castelli, come quello di Rivalta sul Trebbia, parzialmente costruito dall'architetto Solari (lo stesso che fece le torri del Cremlino), nulla hanno da invidiare a quelli della Loira. Naturalmente scontano il perenne problema della conservazione e della disponibilità economica per aprirli a un turismo colto. Risponde a questa esigenza la prima edizione di Contemporary Art & Design (C.Ar.D.), un festival diffuso dell'arte contemporanea in questi castelli, in cui artisti, designer e

fotografi internazionali espongono gratuitamente le proprie opere inedite. Il circuito di mostre (opening oggi alle 11, in piazza Umberto I a Pianello Val Tidone), installazioni ed eventi, tocca Pianello Val Tidone, Rocca d'Olgisio, Piozzano e Gazzola per complessive 19 mostre in 11 location con una ventina di artisti coinvolti, più conferenze, incontri e proiezioni. Lontano dall'elitarismo tipico delle rappresentazioni artistiche contemporanee, il circuito C.Ar.D. sarà gratuito e consentirà di conoscere i paesaggi collinari della Val Tidone e della Val Luretta, costituito da piazze, castelli e rocche, cascate e tipiche architetture rurali. Tra gli artisti: Svetlana Alpers, Marco Ferreri, Barney Kulok, Denis Santachiara, Attilio Stocchi, Jessica Stockholder e David A. Flinn. Nelle foto, le opere di Denis Santachiara e Duilio Forte.

Pierluigi Panza

© RIPRODUZIONE RISERVATA

